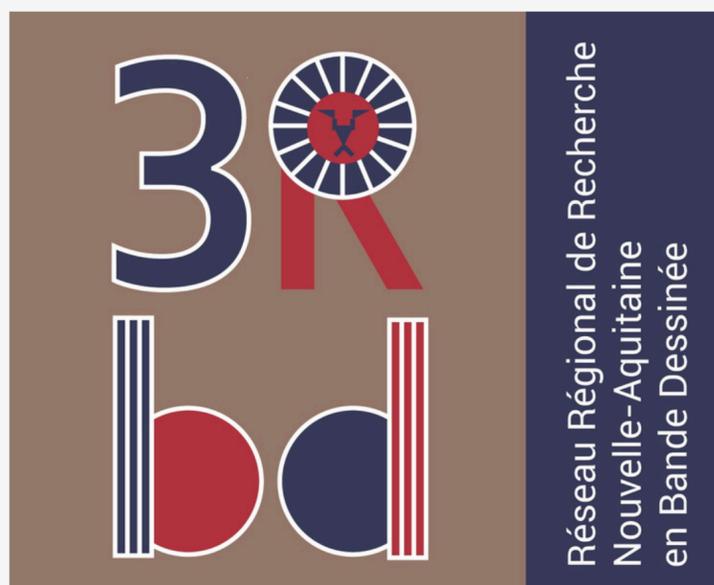


15 juin 2024 | Lettre #1

RÉSEAU BANDE DESSINÉE

Réseau Régional de Recherche en Nouvelle-Aquitaine en Bande dessinée



LETTRE D'ACTUALITÉS

Événements et appels du réseau

28 juin - Réunion du comité de pilotage du réseau

Avant le 1er octobre - Appel à communications, "Récits de travail, précarité et bandes dessinées", Colloque International, 25-28 mars 2025, Angoulême, Université de Poitiers, GRESCO /Université Libre de Bruxelles ([voir plus](#))

7 novembre - Inauguration de l'Exposition *Visages. Les Boucles de l'Histoire* (BU La Ruche - BU Médecine, Université de Poitiers)

20-22 novembre - 10ème Rencontre "Connaître et comprendre la bande dessinée" - Colloque International Les corps pendulaires. Corps et Temps dans la bande dessinée (Auditorium du Musée - CIBDI, FoReLLis/CRIHAM/R3BD)

Événements bande dessinée

26 mai - Exposition "La BD à tous les étages" au Centre Pompidou

30 mai - Exposition "Trésors des collections", CIBDI ([voir plus](#))

12 juin - Exposition "Biscoto, l'expo", CIBDI ([voir plus](#))

14 juin - Conférence "La Bande dessinée en 1944" par Gilles Ratier à la BFM de Limoges à 18h30 ([voir plus](#))

29 juin - Atelier et tables rondes "Elles font de la bande dessinée" au Centre Pompidou ([voir plus](#))

6-7 juillet - Atelier Manga: tables rondes et conférences au Centre Pompidou ([voir plus](#))

25 juin - Exposition "Marvel, Super Héros et cie", CIBDI ([voir plus](#))

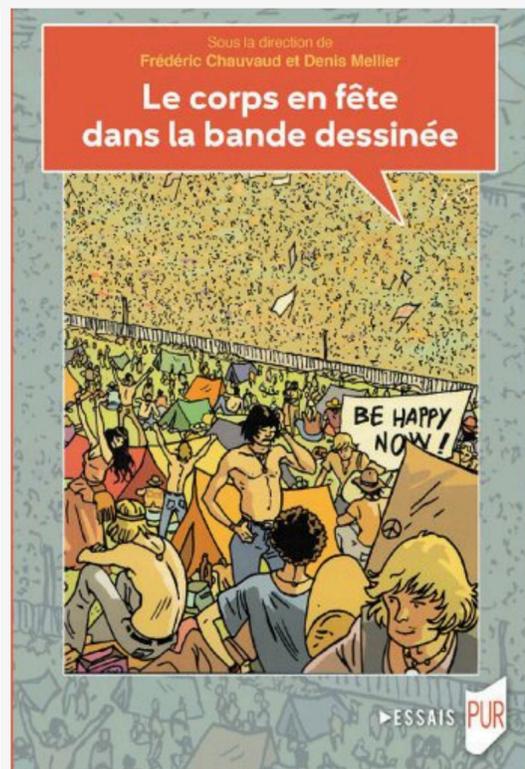
Publications du réseau

Sylvain Aquatias (dir.), *On ne vit pas de la bande dessinée*, Presses Universitaires de Liège/ACME, 2023.

Bd et environnement dans les années 1960-1970/ Cahiers d'histoire immédiate, N°58, hiver 2023. Revue de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour.

Benoît Preteseille, *Editer des bandes dessinées pour adultes. Eric Losfeld et le Terrain Vague (1964-1973)*, Les Impressions Nouvelles, 2024

Frédéric Chauvaud, Denis Mellier (dir.), *Le corps en fête dans la bande dessinée*, Presses Universitaires de Rennes, 2024.



AGENDA - APPELS

Appels à communication

Avant le 15 juillet 2024 - Colloque international « Histoire transmédia : circulations, reconfigurations et nouvelles méthodologies », 27-28 janvier 2025, Université de Lausanne ([voir plus](#))

Avant le 26 août 2024 - Journée d'étude « Enquêter par la bande dessinée. Acteurs, publics et pratique journalistique », 11 décembre 2024, Université Paris Panthéon Assas, CARISM ([voir plus](#))

Avant le 30 septembre 2024 - Journée d'étude « Bill Griffith : de Zippy à Nancy — Dada, bande dessinée biographique, minimalisme vulgaire, et vice versa... » - 28 janvier 2025, Université Bordeaux-Montaigne, CLIMAS/3RBD ([voir plus](#))

Appels à articles

Avant le 1er septembre 2024 - « La traduction de bandes dessinées en-dehors des cases », revue Comicalités ([voir plus](#))

Avant le 30 novembre 2024 - « Des écrans dans les œuvres d'art : imaginaire et réflexivité » revue Interfaces ([voir plus](#))

Colloques & Journées

6-7 juin - Colloque international "Failure / l'échec dans la culture visuelle anglophone" - Université Provence - Alpes Côte d'Azur ([voir plus](#))

12 juin - Journée d'étude "Mangeurs d'images" - Journée doctorale de l'INTRU - Université de Tours ([voir plus](#))

10-12 juillet - International Graphic Novel and Comics Conference, "Comics and Technologies", University of East Anglia, Norwich, Angleterre ([voir plus](#))

Publications

Ouvrages

Marys Renné Hertiman et Camille de Singly (dir.), *Construire un Matrimoine de la BD – Créations, mobilisations et transmissions des femmes dans le neuvième art, en Europe et en Amérique*, Les Presses du réel/ArTeC, coll. « La grande collection », 2024

Benoît Glaude, *Ecouter la bande dessinée*, Les Impressions Nouvelles, 2024

Margaret C. Flinn (dir.), *Drawing (in) the Feminine. Bande dessinée and Women*, The Ohio State University Press, Studies in Comics and Cartoons, 2024

Daniel Worden, *Petrochemical Fantasies. The Art and Energy of American Comics*, The Ohio State University Press, Studies in Comics and Cartoons, 2024

Numéros de revue et articles

Inks, The Journal of the Comic Studies Society, Volume 8, Issue 1, printemps 2024 ([voir plus](#))

ImageText Journal, Volume 15, Issue 1, 2023-2024 ([voir plus](#))

Dossier "Histoire et influence des pratiques bédéphiliques", Nicolas Labarre, Jean-Paul Gabilliet (dir.), *Comicalités*, 2024 ([voir plus](#))

Florian Moine, "La planche originale, de la table à dessin aux cimaises du musée", *Neuvième Art, la revue de la Cité*, juin 2024 ([voir plus](#))

