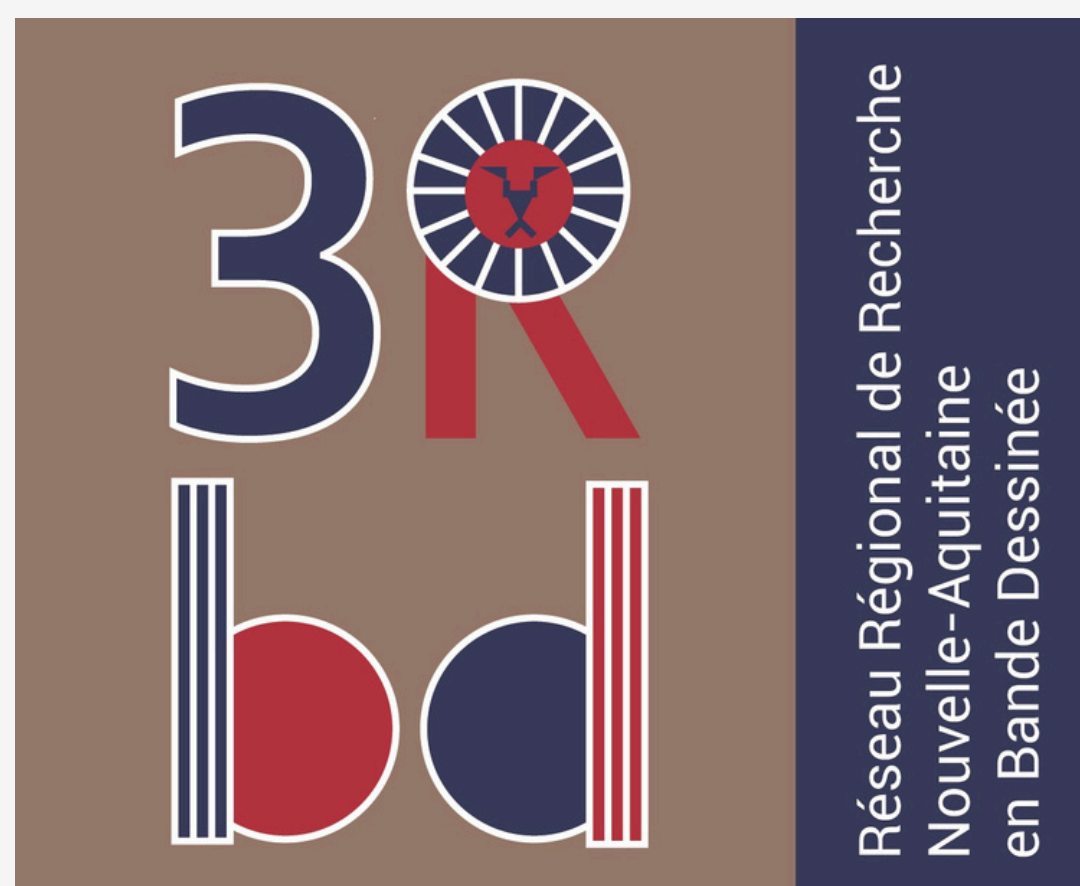


novembre - décembre 2024 | Lettre #3

RÉSEAU BANDE DESSINÉE

Réseau Régional de Recherche en
Nouvelle-Aquitaine en Bande
dessinée



LETTRE D'ACTUALITÉS

Événements et expositions du réseau

Du 6 au 8 novembre - Colloque en partenariat avec la MSHS de Poitiers « Saint-Exupéry. La fabrique des héros » - Salles des Conférences, MSHS de Poitiers

8 novembre - Inauguration de l'Exposition « La Bande dessinée Visages, reflet d'une mémoire plurielle » à 11h30 (BU La Ruche).

7 novembre 2024 - Journée d'études « La bande dessinée documentaire », salle des Actes de l'UFR Lettres et Langues de l'Université de Poitiers.

14 novembre - Rencontres autour de BD avec une conférence d'Anna Giaufret, de 16h à 18h à l'UFR Lettres et Langues .

15 novembre - Journée d'étude « L'oralité mise en scène dans la bande dessinée francophone : approches linguistiques et regards didactiques », FoReLLIS, de l'UFR Lettres et Langues de l'Université de Poitiers.

18 novembre - Inauguration de l'Exposition « Les trois Maisons de Michel Foucault » à la BU Michel Foucault (Poitiers).

20-22 novembre - 10ème édition de Connaître et comprendre la bande dessinée - Colloque International « Les corps pendulaires. Corps et Temps dans la bande dessinée » (Auditorium du Musée - CIBDI, FoReLLIS/CRIHAM/R3BD).

5-6 décembre - Colloque « HP Lovecraft et les sciences. Regards croisés littéraires, artistiques et scientifiques », Université de Poitiers (PALEVOPRIM, FORELLIS) à l' Espace Mendès France (CCSTI, Poitiers).

Événements bande dessinée

Jusqu'au 4 novembre - Exposition « La BD à tous les étages » au Centre Pompidou.

9 novembre - 1 ère édition du festival BD de Saint Jean d'Angély ([voir plus](#))

22-23-24 novembre - Festival bd BOUM à Blois ([programme](#))

29 - 30 novembre et 1er décembre - Le Salon de la Bande Dessinée (SOBD), Halles des Blancs Manteaux - Paris ([programme](#))

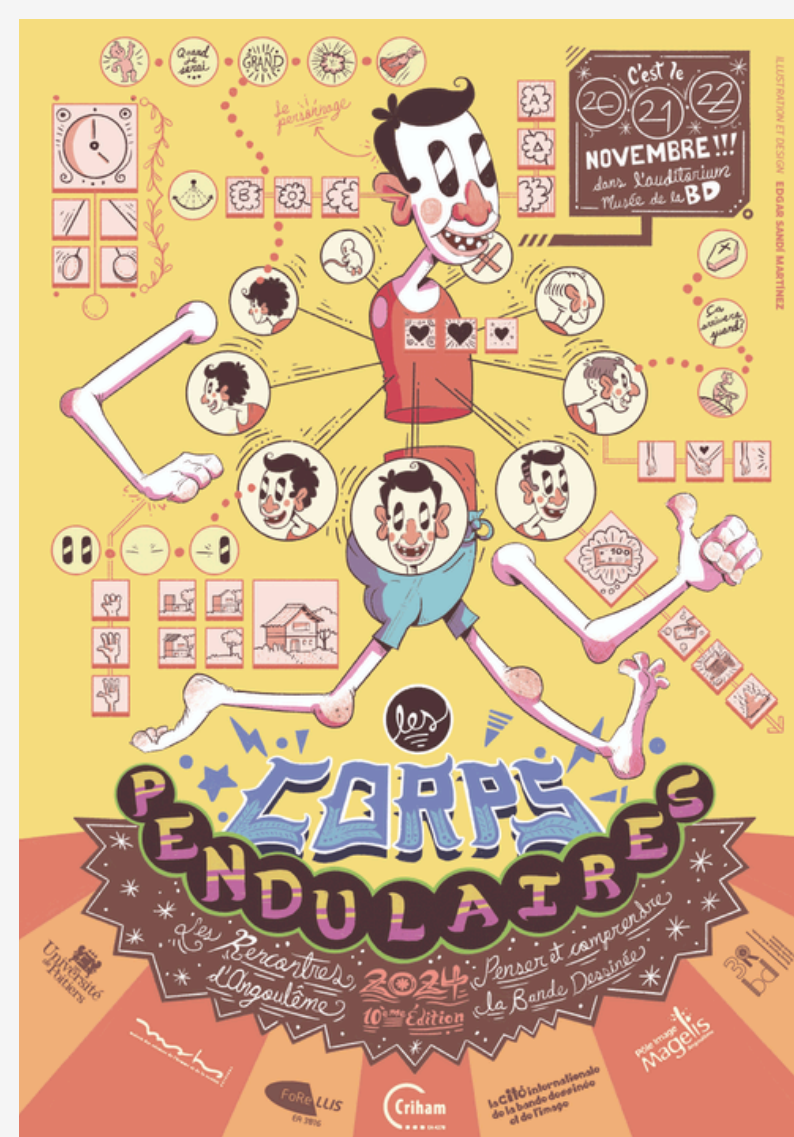
Publications du réseau

Le premier épisode du podcast du 3RBD, « Pignon sur bulle », [diffusion prévue en fin novembre]

Benoît Preteseille, *Editer des bandes dessinées pour adultes*. Eric Losfeld et le Terrain Vague (1964-1973), Les Impressions Nouvelles, avril 2024

Frédéric Chauvaud, Denis Mellier (dir.), *Le corps en fête dans la bande dessinée*, Presses Universitaires de Rennes, juin 2024.

Frédéric Chauvaud, Jean-Jacques Yvorel (dir.), *L'enfance en cases*, RHEI - n°26, Anamosa, août 2024.



AGENDA - APPELS

Appels à communication

Avant le 20 novembre 2024 - Journée d'étude « La représentation des relations amoureuses dans les fictions sud-est-asiatiques » 24 janvier 2025, Inalco, Paris ([voir plus](#))

Avant le 1er décembre 2024 - Colloque international « Littérature dessinée en Aotearoa - Nouvelle-Zélande perspectives contemporaines », 22-23 mai 2025, Université de Montpellier ([voir plus](#))

Avant le 1er décembre 2024 - « Les mutations des industries graphiques en Europe de l'ouest, de la révolution industrielle à la révolution numérique. Etat des lieux et perspectives », juin 2025 ([voir plus](#))

Avant le 20 décembre 2024 - Colloque international « expansions : traductions et internationalisation de la bande dessinée produite au Canada (Montréal) », 23-24 mai 2025, festival BD de Montréal ([voir plus](#))

Avant le 31 décembre 2024- Journée d'étude « Traducteurs en série », 7 avril 2025, Université de Strasbourg ([voir plus](#))

Appels à articles

Avant le 30 novembre 2024 - « Des écrans dans les œuvres d'art : imaginaire et réflexivité » revue *Interfaces* ([voir plus](#))

Avant le 30 décembre 2024 - « Comment parler de la société... en BD ? Les langage de la bande dessinée "du réel" » revue *Mots. Les langages du politique* ([voir plus](#))

Colloques, Journées & séminaires

11-15 novembre 2024 - Colloque international « Framing the unreal. Exploring Graphic/Visual Science Fiction and Fantasy » Ca Foscari University of Venice, Italy ([voir plus](#))

13 novembre - 18h - Atelier de lecture de planches avec Laurent Gerbier, « Joe Sacco : Gaza et les limites du récit du réel » Université de Tours ([voir plus](#))

13 novembre - Journée d'études "Il va vous falloir renaître": Manu Larcenet, traversées d'une œuvre, Médiathèque d'Orléans ([voir plus](#))

15 novembre - Workshop « Beaux-arts et bande dessinée : patrimoines croisés » au Mac Val, sur inscription ([voir plus](#))

27-29 novembre - Colloque intergalactique « Telling Science Drawing Sience », Angoulême, sur inscription ([voir plus](#))

6 décembre - Séminaire doctoral « Le style en (icono)texte : littérature et bande dessinée » Sorbonne Université, Paris ([voir plus](#))

Publications

Ouvrages

Morvandiau, *Contrebande, cartographie de la bande dessinée alternative francophone*, éditions du commun, 2024 ([voir plus](#))

Jaqueline Berndt (dir.), *The Cambridge Companion to Manga and Anime*, Cambridge University Press & Assessment, 2024 ([voir plus](#))

Adam Twycross, *British Newspaper Strip, A contextual History*, Palgrave Macmillan, 2024 ([voir plus](#))

Philippe Toblaine, *Bande dessinée et jeu vidéo, Métamorphoses médiatiques*, Montrouge, Editions PLG, [à paraître en novembre 2024] ([voir plus](#))

Benjamin Caraco (dir.), *Valoriser les bandes dessinées et les mangas en bibliothèque*, Presses de l'enssib, coll. « La boîte à outil », 2024 ([voir ici](#))

Numéros de revue et articles

Dossier « La bande dessinée et la littérature : Quelles limites et quelles représentations? », *Langues, discours et inter cultures*, vol. 8-1, Mohamed Rezzik (dir.), 2024 ([voir plus](#))

